

1. INVISIBLE

Un chico invisible
en un hospital,
que en verdad era visible
y creía que era mortal.

En la habitación de al lado
había otro hospitalizado,
con una mano incompleta
y afuera una camioneta.

Aquellos chicos
eran enemigos,
todo empezó
por la palabra “no”.

El chico “invisible”
suicidarse intentó,
y esa es la razón
por la que aquí terminó. **Paula Bosch 1º ESO**

2. POEMA INVISIBLE

Un niño que era feliz,
perdió su sonrisa tal que así.
Fue al examen tranquilo,
y se dejó caer al precipicio.
Tenía detrás al matón,
y le dijo la palabra NO.
Solo le quitaba el bocadillo,
pero todo empeoró poquillo a poquillo:
Zancadillas, empujones, insultos, no se cansaban,
y mientras él sufría los demás le grababan.
Zaro y Kiri sus mejores amigos,
lo dejaron pasar como si fuera un castigo.
Todos los días disimulaba en su casa,
lo mal que lo pasaba.
Una profesora se enteró,
y a la directora se lo contó.
No le hizo caso ninguno,
y ella sola se ocupó.
Él le dijo a su hermana que la amaba,
y muchos abrazos le daba.
Finalmente, un tren por delante se lo llevó,
y la profesora a la ambulancia llamó.
Y ahora en una camilla de hospital,
tumbado en ella, con los ojos cerrados está. **Marta T. y Rocío M. 1º ESO**

3. INVISIBLE (Nuevo capítulo)

El chico invisible decide enfrentarse a MM en el patio del instituto y todos sus compañeros se ponen en corro rodeándoles y gritando: “¡ Pelea, pelea, pelea!”

El chico invisible se enfrenta a MM. La profesora de literatura y su dragón se enteraron de que alguien estaba peleando en el patio del instituto y se acercaron a ver quiénes eran. Vieron que eran MM y el chico invisible y en vez de separarlos y llevarlos a la directora su dragón le obligó a quedarse a animar al chico invisible. Tras una larga batalla el chico invisible consiguió derrotar a MM, algo totalmente inesperado. Algunos comentaban que habían visto un tatuaje muy pequeño en los nudillos del chico Avispa. Zaro y Kiri, sus “verdaderos” amigos, y la profesora de literatura empezaron a aplaudir y el resto les siguieron.

MM le dejó en paz para siempre. Kiri estaba muy orgullosa de él y le invitó a una cita para... ¿declararle su amor?

Rocío Martínez y Marta Torremocha 1º ESO

4. ENTREVISTA

1.P- Hola ¿Qué tal?

R - Hola, muy bien.

2.P- ¿Cómo te llamas?

R – Prefiero no decirlo.

3.P - ¿Quién es tu mejor amiga?

R – Una chica llamada Kiri.

4.P- ¿Te gusta ser invisible?

R – Sí, es una experiencia que mola mucho.

5.P - ¿Cómo es la sensación de ser invisible?

R – Mola porque nadie te ve, pero te entra miedo a que no puedas volver a ser visible.

6.P - ¿Te gusta tu colegio?

R – No, no me gusta, no lo paso bien en el colegio; lo único que vale la pena es mi relación con Kiri.

7.P - ¿Qué profesor es el que peor te cae?

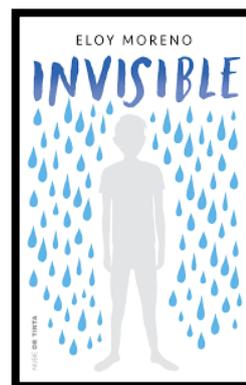
R – Ninguno me cae mal, todos nos ayudan a seguir aprendiendo, aunque a veces nos exigen mucho.

8.P - ¿Te gustaría que te cambiaran de cole?

R – Sí, me encantaría.

9.P - ¿Por qué?

R – Por todo, en general, excepto por Kiri; como te he dicho antes, es mi única amiga allí.



10.P - ¿Crees en los espíritus o fantasmas?

R - Sí, porque existen; en alguna ocasión, durmiendo, he sentido cómo venían a visitarme. Los he sentido por dentro.

11.P - Si pudieras eliminar una de estas dos cosas, la enfermedad que sufres o los fantasmas, ¿cuál eliminarías?

R - Pues no sé qué decirte, me lo tendría que pensar más de dos veces, mínimo.

12.P - Pues ya hemos terminado, muchas gracias.

R - Igualmente

Gonzalo Ferrer 1ª A ESO